



Abaixo apenas pequenas dicas do processo de reforma de um estofado passo a passo com mudança no desenho do braço.



o sofá deve ser observado e analisado antes do início



primeiro deve-se remover o antigo tecido com auxílio de um pulção ou chave de fenda



em seguida retirar todo o estofo



deixando a estrutura avista



reestruturar e planejar o braço



esticar as molas e as cintas colocando ráfia nas partes internas



medir as espumas em cada parte



colar a primeira camada de espuma rente as madeiras em todo lado interno



sobre por outra camada de espuma colando, a deixar passar cerca de 4 cm



espumar os braços e preparar a espumagem do encontro com atenção nos encaixes



modelar as espumas do encosto apoiada sobre o assento



envolver manta acrílica em todo o corpo, menos a base



com auxílio de uma agulha curva
alinhar o tecido da base do assento



virar e encaixar o tecido da base nas
galerias entre o encosto/braços com o
assento



vestir os braços grampeando* em cima
do assento na parte interna



o encosto deve ser embutido entre as
partes de junção da estrutura



quando a pontos ou botões, medir as
distancias e marcar com alfinetes



prender os pontos com cordonê na parte
interna da estrutura observando as
profundidades dos repuxos



preparar as espumas dos assentos e envolve-las em manta acrílica



embalar e ajustar uma a uma sobre a base com sobra de 2cm apenas na parte da frente



o acabamento da lateral do braço é feito com auxílio de fitas dobráveis de eucatex



do mesmo modo o trazeiro deve ser alinhado na madeira superior apontado com grampos do lado do avesso



virar o trazeiro com manta acrílica e grampear* na madeira de baixo



Grampear* - com uma ferramenta chamada de grampeador, que dispara grampos para fixar tecidos, sempre observe as galerias de encaixe



virando ao sofá para medir a parte de baixo que pode ser de tecido tnt



grampear* a parte de baixo com cuidado para não ultrapassar as laterais de madeira esticando-o em cruz



finalmente deixar o sofá na posição correta para examinar e ajustar